



COMUNICATO STAMPA

A cura del: **laboratorio progetto cultura**

Responsabile della comunicazione: Giuseppe Di Lullo

“Puglia di Pietre” alla 42° edizione di MARMOMACC.

Sulla scorta del successo delle precedenti edizioni, la Regione Puglia, Assessorato allo Sviluppo Economico e Innovazione Tecnologica, conferma la partecipazione istituzionale alla 42° edizione di Marmomacc, mostra internazionale di marmi, pietre e tecnologie. **L'appuntamento si terrà a Verona, dal 4 al 7 ottobre.** “E' un'occasione irrinunciabile – spiega Sandro Frisullo, Assessore allo Sviluppo Economico e Innovazione Tecnologica - per tutti i produttori, gli operatori e i *decision makers* che vogliono affermarsi in un contesto sempre più specializzato e competitivo. Il sistema Puglia non poteva mancare, non solo per far conoscere le sue *pietre di eccellenza*, ma anche per diffondere la storia delle tradizioni territoriali legate alla loro lavorazione e soprattutto, veicolare la conoscenza dell'evoluzione delle tecnologie e delle architetture contemporanee che hanno caratterizzato la loro trasformazione”.

La Regione Puglia, con l'Assessorato regionale allo Sviluppo Economico, intende riproporsi come grande protagonista di Marmomacc 2007 con la realizzazione di uno stand istituzionale che intende promuovere le eccellenze e le ampie potenzialità di sviluppo del settore lapideo pugliese.

“La nuova esperienza ripercorre ripercorre anche le presenze istituzionali della Provincia di Foggia e del Marmo di Apricena, che da oltre un decennio hanno marcato la presenza del 1° Comparto lapideo del Meridione a Verona” aggiunge l'arch. Franco Parisi vice-presidente della Provincia di Foggia da anni impegnato nella valorizzazione e nella promozione della Pietra di Apricena. “Il Distretto del Marmo di Apricena” continua Parisi “ inserito nell'asse Provincia – Regione, oggi si caratterizza come punto di forza del progetto lapideo pugliese. La Provincia di Foggia intende rafforzare il proprio impulso finanziando per il 2007 uno studio di fattibilità sull'uso degli inerti lapidei”

Nel rinnovare la grande attenzione posta al confronto con gli operatori specializzati, nel corso della manifestazione, la Regione Puglia promuoverà, con la cura ed il coordinamento dell'arch. Domenico Potenza, un'importante **mostra** ed un **convegno**, specialistico sulle tematiche legate al percorso delle *Pietre di Puglia*, passando dalle architetture della tradizione che caratterizzano il paesaggio storico alle opere dell'architettura contemporanea.

Mostra

La mostra, curata da Domenico Potenza, illustrerà attraverso una sezione introduttiva dei territori storici della Regione, quelle opere di architettura degli ultimi anni, maggiormente significative dell'espressione del rapporto tra tradizione storica ed innovazione contemporanea, rappresentando i diversi territori con le peculiarità dei propri materiali, delle proprie lavorazioni e dei propri prodotti.

Per ognuno dei territori saranno selezionate opere di architettura contemporanea (tra quelle più significative per l'uso diffuso e consapevole dei materiali lapidei).

I territori sono quelli già individuati dalla Regione in molte delle occasioni di promozione e valorizzazione dei prodotti lapidei, ed in particolare le aree di Apricena, quella di Trani, quella di Corato Minervino e quella di Corsi e Lecce.

Convegno

A Verona l'inaugurazione della mostra sarà celebrata con l'organizzazione di un convegno, al quale prenderanno parte, oltre ai curatori della mostra, esperti e studiosi che da sempre mostrano attenzione allo sviluppo degli studi e delle ricerche su questi temi.

Interverranno sul tema della mostra giovedì 04 ottobre a partire dalle ore 15.00 presso il Centro Congressi Europa, Sala Vivaldi – VERONAFIERE dopo i saluti di Mauro Albano, brand manager Marmomacc – VERONAFIERE e Dario Stefano, presidente IV Commissione Attività Produttive, Regione Puglia:

Vincenzo PAVAN – curatore degli eventi culturali di Marmomacc

“PIETRE MEDITERRANEE – Sostenibilità e Progetto”

Alessandro Anselmi – Facoltà di Architettura, Università degli Studi Roma TRE

“Il concetto e la sua materia: il cimitero di Parabita quarant'anni dopo la progettazione”

Alfonso Acocella – Facoltà di Architettura, Università di Ferrara

“Conoscenza e comunicazione per la promozione dell'architettura litica pugliese”

Tutti gli interventi saranno coordinati dall'arch. Domenico Potenza della Facoltà di Architettura Università di Pescara, mentre le conclusioni saranno affidate a Davide F. Pellegrino, dirigente Settore Artigianato, PMI e Internazionalizzazione, Assessorato allo Sviluppo economico e Innovazione Tecnologica, Regione Puglia.

Inoltre alle ore 18.00 presso la galleria Padiglione all'interno della Cerimonia di Consegna del Premio Maestri di Pietra sarà premiato il prof. Alessandro Anselmi.